

# 《黃帝內經 × 醫方法門》 EP66

靈樞30・決氣——分辨六氣：精、氣、津、液、血、脈

素材：《醫方明大論》十之十（黃帝內經系列）；內容為學習整理，非醫療建議。

## 本篇定位

靈樞第三十篇，《醫方明大論》\*\*十之十\*\*。經名釋義：「辨識決定氣的義理。詳述人體的六種精氣的作用，六氣雖分為六，但都是消化穀物得來。」

## 游老師科判綱目

1 六氣來源、功能型態與其定義（1 精：兩神相搏、合而成形、常先身生／2 氣：上焦開發、宣五穀味、熏膚充身澤毛／3 津：腠理發泄、汗出溱溱／4 液：穀入氣滿、淖澤注於骨、補益腦髓／5 血：中焦受氣、取汁變化而赤／6 脈：壅遏營氣、令無所避） | 2 六氣不足顯於外相（精脫耳聾、氣脫目不明、津脫汗大泄、液脫骨屬屈伸不利・色夭・脛痺・耳數鳴、血脫色白天然不澤、脈脫空虛） | 3 六氣結論（六氣各有部主，其貴賤善惡可為常主，然五穀與胃為大海）。

## 三診辨證

一診・動力：\*\*一氣化六名\*\*——精、氣、津、液、血、脈本是同一股水穀之氣所化。

二診・結構：六氣各有\*\*部主\*\*——精「常先身生」；氣行上焦，熏膚、充身、澤毛；津走腠理；液注骨空、補益腦髓、潤澤皮膚；血出中焦、變化而赤；脈壅遏營氣，令無所避。

三診・通訊：\*\*六氣脫失即顯於外\*\*——耳聾、目不明、汗大泄、屈伸不利・色夭・耳數鳴、色白不澤、脈空虛，皆為可察之候。

## 重點條列

- \*\*「余意以為一氣耳」\*\*——六個名字，其實同一條生產線：吃進來的五穀。
- \*\*「五穀與胃為大海」\*\*——不管想補哪一種，源頭都在脾胃；吃不下、化不開，六氣都缺。
- \*\*「脫」看外表就知道\*\*——耳聾、目不明、大汗不止、小腿痠軟耳鳴、面白無澤，是六氣耗脫的訊號。